

2020（令和2）年度

入 学 試 験 問 題  
入 学 試 験 問 題 解 答 例

（国語，英語，数学）

（高等学校）

国 語 1 ～ 14

英 語 15 ～ 23

数 学 24 ～ 29

〔一〕 次の文章を読んで、後の〔問一〕～〔問十二〕に答えよ。ただし、字数制限のある問題は、句読点や括弧等も全て一字に数える。

近年、世界的に「共感」が一つの大きなキーワード<sup>①</sup>になっている。戦争や社会における対立など様々な問題の原因には共感のケツジ<sup>②</sup>が大きく作用していると言われる。また、共感<sup>③</sup>は、人々の日常においても重要となった。

価値観が多様化した今、広告、SNS、資金集め、ビジネス……あらゆるシーンで共感が鍵と言われ始めている。共感できるかできないか、そしていかにして共感をつくるか、これらが成功の大きな要因になりつつある。まさに「共感の時代」<sup>④</sup>がトウライしている。

私自身、共感には大いなる可能性を感じる。共感<sup>⑤</sup>はエネルギーを生むし、人の心を揺さぶることができる。人々をつなぎ、団結させ、まだ見ぬ可能性を形にしていけることができる。

しかしながら、私は同時に、この共感というものが決して万能ではないということ<sup>⑥</sup>を常々感じている。共感にもマイナスの側面があり、用法・用量を考えないとプラスの側面を上回ることもある。一例を挙げるならば、国際協力や社会コウケンの対象として、子ども、女性、難民は共感しやすく、それ故に支援者や援助資金が多く集まるといふ現実がある。が、これは決して良いことではない。

(A)、共感されない人と共感を生めない人は取り残されることになってしまう。さらに、共感の奪い合いを生むことにもつながる。そうして支援を手に入れるために共感を生むことが目的化してくると、往々にして本来の目的からずれていくことになる。目線を我々の日常に転じてみると、前述したことは違った「共感」の側面が見えてくる。まず、そもそもこの世界には個人として決して共感できない存在<sup>⑦</sup>がセンザイ的に数えきれないほどいて、個々人の主義主張やシンジヨウ、共感するポイント<sup>⑧</sup>は異なる。そして人間一人が共感できる数にはおそらく限界があるため、共感はどうしてもスポットライト<sup>⑨</sup>的性質を持つことになるのだ。

(B)、共感<sup>⑩</sup>は、自分と感覚を同じくする他者をつなぎ内集団とする<sup>⑪</sup>ことに長けているが、実際問題としてそのような内集団同士がバチバチと対立をしていたりする。共感だけでは決して解決できない問題があるうえに、共感が問題を発生させることすらある。

そう考えると、問題認識・問題解決を共感という軸のみで処理することの不適切さ、およびこの世界には自分には共感できない人が存在し、その存在が無くなることはおよそ無い、ということをよく理解しておくことが大切なように思える。ちなみにこれは紛争地であっても日本であっても、全く同じだ。

この本文のテーマは、「共感にあらがえ」とさせていただいた。私の見立てでは、共感の「権利」であり、権利に根差した理性的な力こそが世界を良くしていく鍵となるのではないかと考えている。共感の時代において、共感が持つ負の面を具体的にコウサツするとともに、それに代わる何か、または共感を支える何かについてケントウ<sup>⑫</sup>をしていきたいと思う。

十八世紀、アダム・スミス<sup>⑬</sup>は他者の幸福を求めることは人間の本性であり、共感<sup>⑭</sup>はそれを支える作用を持つっていると主張した。また、『共感の時代へー動物行動学が教えてくれること』で有名な霊長類行動学者フランス・ドウ・ヴァールはこの混迷極まる現代社会を良くするには共感こそが鍵である

と論じている。猿にもできるし、赤ちゃんにだって備わっている感性なのだから、という皮肉が込められたヴァールの主張は、近年世界中で支持されてきた。

しかしながら、私は共感がいかにアテにならないかという問題提起をしたい。もう少し正確に言うと、共感<sup>③</sup>は万能薬では決してない、ということだ。

ここで一度、この本文で使う「共感」という言葉について、「他者の感情に対する理解と共有から生じる、他者の幸福を志向する感情的反応」と広く定義しておきたい。また、共感には感情的側面と認知的側面があるが、ここで問題視するのは前者の側面である。この定義を前提に、私が共感について指摘したい問題は次のことだ。まず、共感<sup>④</sup>は他者の感情を自分が理解できるか、またはどのように理解するかに大きく左右される。加えて個々人のバイアス<sup>⑤</sup>にも大いに影響される。

(中略)

私たちは一般的に、自分と何かしらの共通性が存在する対象や、自分が体験済みまたはギジ体験できる状況下にある人に共感しやすいのではないだろうか。さらに、おそらくは、私たちはその共感を与えるだけの正当性があるかどうかを判断している。

本来的には、対象者の状況が最も重要であるはずだ。しかし、結果として受け手から出てくる感情的反応は、その本質以外のもの——対象者の属性や背景——に大いに影響されてしまうというわけである。自分で人生を切り開くことができない小さな女の子が紛争によって苦しんでいれば、彼女をどうにかしてあげたい、助けてあげたい、という感情が共感を強化するだろう。

一方で、道端に力なく座り込み服もボロボロの六十歳の男性の場合は、共通性などは見いださにくい。さらに、ギャンブルに失敗し全てを無くして金も食料も底をついたという背景を知らされると、自業自得<sup>⑥</sup>じゃないかと思えてくる。

(C)、自分と政治的に敵対するコミュニティーに属している人となれば、もしかしたら「いい気味だ」とすら思うかもしれない。<sup>⑦</sup>タンテキに、自分にとって共感するだけのⅡが無くならない。だが、二人は人間として抱えている苦痛はまったく同じだ。個人が持つ情報処理能力はあまりにも小さく、全人類を同じように捉えることは決してできない。また、結局のところどこまでも個々人が持つバイアスに振り回されることになり、結果として共感<sup>⑧</sup>はスポットライト的性質とある種の指向性を持つことになる。

最近の心理学と脳科学の研究から、私たちは無意識的に、他者を「仲間」と「それ以外」に判別していることがわかっている。<sup>⑨</sup>その判別は同一性を求めることと表裏一体であり、その同一性も常に変化していく。例えば、同じ主義主張を持ったコミュニティーからランダムに一〇〇人を集めクジを使って四グループに分けてみるとすると、個々人の脳は、<sup>⑩</sup>シウンジに同じグループを「仲間」とし、他のグループの人々を「それ以外」ひいては「敵」と識別するようになるらしい。私たち人間が持つ社会的存在としての本能はなんとすごいものか。

(D)、グローバル化が進み、巨大化した社会では、仲間ではない他者と関わることは避けられない。それは世界でも地域でも、個々人の意思と何ら関係なく進行している。その状況において、共感が持つスポットライト的性質と指向性を放置しておいては問題が起きる。なぜなら共感される必要がありながらも、共感されない人が必ずどこかに存在しているわけで、共感だけに頼ってはいては誰の

善意もその人にたどり着くことはできないからだ。

だからこそ、共感できない・共感されにくい人をiiiなおざりにしないために、共感に代わるものが必要となる。私はそれこそが「Ⅲ」だと思うのだ。共感できる・できないに一切の関係なく、全ての人には人権があり、無条件に尊重されなければならない。その射程は、共感の及ぶ範囲をはるかに越え、全ての人が含まれるべきだ。

(永井陽右の文章による)

(注1) つなぎ内集団：個人が愛着や忠誠の態度をもちながら、みずからを同一視して所属意識をもつ集団。

(注2) アダム・スミス：イギリス(スコットランド)の経済学者。

(注3) バイアス：かたより。偏向。

〔問一〕 二重傍線部②～④のカタカナを漢字に直して答えよ。

〔問二〕 空欄部(A)～(D)に入る最も適当な語を、それぞれ後のア～ウのうちから一つずつ選べ。

A	：	ア	たとえば	イ	まず	ウ	一般に
B	：	ア	つまり	イ	むしろ	ウ	さらに
C	：	ア	時には	イ	他方	ウ	そのうえ
D	：	ア	しかし	イ	だから	ウ	また

〔問三〕 波線部ⅰ～ⅲの意味として最も適当なものを、それぞれ後のア～エのうちから一つずつ選べ。

ⅰ	往々にして	ア	たまたま	イ	しばしば
		ウ	よくよく	エ	ゆくゆく
ⅱ	ちなみに	ア	ついでに言えば	イ	たとえるならば
		ウ	一般的には	エ	率直に言う
ⅲ	なおざりに	ア	むだに	イ	ばかに
		ウ	ひそかに	エ	おろそかに

〔問四〕 空欄部Ⅰ・Ⅱに入る最も適切な語を、それぞれ後のア～エのうちから一つずつ選べ。

- |    |       |       |       |       |
|----|-------|-------|-------|-------|
| I  | ア 共通語 | イ 同意語 | ウ 対義語 | エ 尊敬語 |
| II | ア 共通性 | イ 正当性 | ウ 指向性 | エ 同一性 |

〔問五〕 空欄部Ⅲに入る最も適切な語を、本文中から抜き出して答えよ。

〔問六〕 傍線部①「キーワードになっている」とあるが、なぜか。その理由を説明したものと最も適当なものを、次のア～エのうちから一つ選べ。

- ア 共感を得ることが支援を得ることに他ならないから。
- イ 多様化した価値観は共感することによって保証されるから。
- ウ 共感のもたらす理解が相互理解への近道だから。
- エ 共感の有無によって成功するかどうかが左右されるから。

〔問七〕 傍線部②「スポットライト的性質」とあるが、どのようなことか。その説明として最も適当なものを、次のア～エのうちから一つ選べ。

- ア 個人が注目する箇所というものは個々人によって異なること。
- イ 注目する点はその対象自身によって自然と明らかになるということ。
- ウ 人は誰かに指摘された部分に対してばかり目を向けてしまうこと。
- エ 最も悲惨な状況が注目に値するものとして浮かび上がること。

〔問八〕 傍線部③「皮肉が込められた」とあるが、どういう点を「皮肉」と呼んでいるか。その説明として最も適当なものを、次のア～エのうちから一つ選べ。

- ア 他人の幸せを願うという共感の理想は、結局理想に過ぎず非現実的だという点。
- イ 現代社会の混迷を救う道は共感しかないと誰かが頭では理解できても行動しようとしていない点。
- ウ 共感は何者にもなし得る本能的行動なのに人間社会だけが達成し得ていない点。
- エ 人間の本性としての共感 は理性による働きではなく、原始的で非人間的な感覚だという点。

〔問九〕 傍線部④「対象者の属性や背景」としてふさわしくないものを、次のア～カの中から二つ選べ。

- |                |                 |
|----------------|-----------------|
| ア 身分・学歴等の社会的地位 | イ 凶作をもたらす異常気象   |
| ウ 年齢・性別等の外的要素  | エ 性格や行動特性といった個性 |
| オ 国家や民族間の友好性   | カ 人権を無視された苦痛    |

〔問十〕 傍線部⑤「その判別は同一性を求めることと表裏一体であり」とあるが、どういうことか。その説明として最も適当なものを、次のア～エのうちから一つ選べ。

- ア 他者を仲間かどうか見極めることは、自分が何者であるかを知ろうとすることに他ならないこと。
- イ 自分らしさとは絶えず変化するものである以上、知らず知らず他者を敵視することにつながる事。
- ウ 個人の情報処理能力が小さいために、他者を仲間と見るかどうかは個人のバイアスのあらわれだということ。
- エ 同じ主義主張の人であっても、仲間か敵かの判別は偶然に左右されるものだということ。

〔問十一〕 傍線部⑥「その人」とはどういう人か。本文中の語句を用いて四十字以内で答えよ。

〔問十二〕 本文で説明されている「共感」について、その内容としてふさわしくないものを、次のア～エのうちから一つ選べ。

- ア 他者への共感 は 団結を生み、感動をもたらし、未知の可能性を秘めている。
- イ 共感 されやすい人とそうでない人が存在し、共感 は 平等になされるものではない。
- ウ 共感 のポイント は 人ごとに異なる上に、どうしても共感 できないものもあり限界を感じさせる。
- エ 共感 は 他者を理性的に理解し、幸福を願うもので、無条件に尊重されるものである。

## 二

次の文章は、森鷗外著『杯』の全文である。これを読んで、後の〔問一〕～〔問十〕に答えよ。

温泉宿から鼓ヶ滝へ登って行く途中に、清冽な泉が湧き出ている。

水は井桁の上に凸面をなして、盛り上げたようになって、余ったのは四方へ流れ落ちるのである。

青い美しい苔が井桁の外を掩うている。

夏の朝である。

泉を繞る木々の梢には、今まで立ち籠めていた霧が、まだちぎれちぎれになって残っている。

万斛の玉を転ばすような音をさせて流れている谷川に沿うて登る小道を、温泉宿の方から数人の人が登って来るらしい。

賑やかに話しながら近づいて来る。

( A ) 声である。

皆子供に違いない。女の子に違いない。

「早くいらっしやいよ。いつでもあなたは遅れるのね。早くよ」

「待っていらっしやいよ。石がごろごろして歩いて歩きにくいのですもの」

後れ先立つ娘の子の、同じような洗髪を結んだ、真っ赤な、幅の広いリボンが、ひらひらと蝶が群れて飛ぶように見えて来る。

これもお揃の、藍色の勝った湯帷子の袖が翻る。足に穿いているのも、お揃の、赤い端緒の草履である。

「わたし一番よ」

「あら。ずるいわ」

先を争うて泉の傍に寄る。七人である。

年は皆十一二くらいに見える。きょうだいにしては、余り粒が揃っている。皆美しく、ややなまめかしい。お友達である。

この七顆の珊瑚の珠を貫くのは何の緒か。誰が連れて温泉宿には来ているのだろう。

漂う白雲の間を漏れて、木々の梢を今一度漏れて、朝日の光が荒い縞のように泉の畔に差す。

真っ赤なりボンの幾つかが燃える。

娘の一人が口に銜んでいる丹波酸漿を膨らませて出して、泉の真ん中に投げた。

凸面をなして、盛り上げたようになって、水の上に投げた。

酸漿は二三度くるくると廻って、井桁の外へ流れ落ちた。

1

2

3

4

5

打つ真似をする。藍染の湯帷子の袖が翻る。

「早く飲みましょう」

「そうそう。飲みに来たのだったわ」

「忘れていたの」

「ええ」

「まあ、いやだ」

手ん手に懐を捜って杯を取り出した。

青白い光が七本の手から流れる。

皆銀の杯である。大きな銀の杯である。

日がちようど一ぱいに差して来て、七つの杯はいよいよ耀く。七条の銀の蛇が泉を繞って奔る。

① 銀の杯はお揃で、どれにも二字の銘がある。

それは自然の二字である。

妙な字体で書いてある。何か抛があつて書いたものか。それとも独創の文字か。

かわるがわる泉を汲んで飲む。

濃い紅の唇を尖らせ、桃色の頬を膨らませて飲むのである。

木立のところどころで、じいじいという声がある。蟬が声を試みるのである。

白い雲が散つてしまつて、日盛りになつたら、山をゆるする声になるのであろう。

この時只一人坂道を登つて来て、七人の娘の背後に立っている娘がある。

第八の娘である。

背は七人の娘より高い。十四五になつていたのであろう。

黄金色の髪を黒いリボンで結んでいる。

琥珀のような顔から、サントオレアの花のような青い目が覗いている。永遠の驚きを以て自然を覗いている。

唇だけがほのかに赤い。

黒の縁を取った鼠色の洋服を着ている。

東洋で生まれた西洋人の子か。

第八の娘は裳のかくしから杯を出した。

小さい杯である。

どこの陶器か。火の坑から流れ出た熔巖の冷めたような色をしている。

七人の娘は飲んでしまった。杯を漬けた迹のコンサントリックな圈が泉の面に消えた。

凸面をなして、盛り上げたようになっていて泉の面に消えた。

第八の娘は、藍染の湯帷子の袖と袖との間をわけて、井桁の傍に進み寄つた。

七人の娘は、この時はじめてこの平和の破壊者のあるのを知つた。

そしてその琥珀いろの手に持つている、黒ずんだ、小さい杯を見た。

思い掛けない事である。

七つの濃い紅の唇は開いたままで詞がない。

蟬はじいじいと鳴いている。

やや久しい間、只蟬の音がするばかりである。



一人の娘がようようの事でこう云った。

「お前さんも飲むの」

声はいぶかりに少しの（B）を帯びていた。

第八の娘は黙って頷いた。

今一人の娘がこう云った。

「お前さんの杯は妙な杯ね。一寸拝見」

声はいぶかりに少しの（C）を帯びていた。

第八の娘は黙って、その熔巖の色をした杯を出した。

小さい杯は琥珀いろの手の、臆ばかりから出来ているような指を離れて、薄紅のむっくりした、一つの手から他の手に渡った。

「まあ、変にくすんだ色なこと」

「これでも瀬戸物でしょうか」

「石じゃあないの」

「火事場の灰の中から拾って来たような物なのね」

「墓の中から掘り出したようだよわ」

「墓の中は好かったね」

七つの喉から銀の鈴を振るような笑い声が出た。

第八の娘は両臂を自然の重みで垂れて、サントオレアの花のような目は只じいつと空を見ている。

一人の娘が又こう云った。

「馬鹿に小さいのね」

今一人が云った。

「そうね。こんな物じゃあ飲まれはしないわ」

今一人が云った。

「あたいのを借そうかしら」

（D）の声である。

そして自然の銘のある、耀く銀の、大きな杯を、第八の娘の前に出した。

第八の娘の、今まで結んでいた唇が、この時はじめて開かれた。

MON. VERRE. NEST. PAS. GRAND. MAIS. JE. BOIS. DANS. MON. VERRE、

沈んだ、しかも鋭い声であった。

「わたくしの杯は大きくはございません。それでもわたくしはわたくしの杯で戴きます」と云ったのである。

七人の娘は可哀らしい、黒い瞳で顔を見合った。

言葉が通ぜないのである。

第八の娘の両臂は自然の重みで垂れている。

言葉は通ぜないでも好い。

第八の娘の態度は第八の娘の意志を表白して、<sup>④</sup>誤解すべき余地を留めない。

一人の娘は銀の杯を引つ込めた。

自然の銘のある、耀く銀の、大きな杯を引つ込めた。

今一人の娘は黒い杯を返した。

火の坑から湧き出た熔巖の冷めたような色をした、黒ずんだ、小さい杯を返した。

第八の娘は徐かに数滴の泉を汲んで、ほのかに赤い唇を潤した。

(注1) 井桁：木で「井」の形に組んだ井戸のふち。

(注2) 万斛：きわめて多いこと。

(注3) サントオレア：フランス語。矢車草。

(注4) 裳のかくし：服のポケット。

(注5) コンサントリック：フランス語。同心円の。

(注6) MON. VERRE. : アルフレッド・ド・ミュッセの『杯と唇』の一行。作者による引用。

(問一) 二重傍線部①～⑤の漢字の読みをひらがなで答えよ。

(問二) 本文の作者森鷗外(一八六二～一九二二)は、明治時代から大正時代にかけて活躍した作家である。その同時代の作家を、次のア～エのうちから一つ選べ。

ア 松尾芭蕉

イ 夏目漱石

ウ 太宰治

エ 村上春樹

(問三) 空欄部(A)に入る直喩(明喩)表現として最も適当なものを、次のア～エのうちから一つ選べ。

ア 子羊が牧草地へ追われるような  
ウ 野猿の群れが木々をゆらすような

イ 森中の蝉がいつせいに鳴くような  
エ 小鳥が群がってさえざるような

(問四) 波線部a～dのうち、隠喩(暗喩)表現でないものを一つ選べ。

〔問五〕 空欄部 1 5 は娘たちの会話である。次のア～オを正しく並べ替え、記号で答えよ。

- ア 「あら。直ぐにおっこつてしまふのね。わたしどうなるかと思って、楽しみにして遣つてみたのだけ」  
 イ 「嘘うそばっかし」  
 ウ 「分かつていてよ」  
 エ 「おっこちるといふことが前から分かつていて」  
 オ 「そりゃあおっこちるわ」

〔問六〕 空欄部 ( B ) ( D ) に入る最も適当な語を、それぞれ次のア～エのうちから一つずつ選べ。

- ア あなどり                      イ よろこび                      ウ いかり                      エ あわれみ

〔問七〕 傍線部①と②はともに「自然」の語が用いられているが、その内容には違いが見られる。その違いを説明した次の文章について、空欄部 ( I ) ( IV ) に入る最も適当なもの、それぞれ後のア～エのうちから一つずつ選び、説明文を完成させよ。

①の「自然」の語は「銘」として書かれている語である。「銘」とは例えば、「( I )」とか「肝に銘ずる」といった言葉に見られるように、「深く心にとめること」「戒めとする言葉」といった意味である。したがってここで銀の杯に書かれている「自然」は「周囲と調和した生き方をせよ」とか「( II )」といった意味だと推察される。

一方②の「自然」は「永遠の驚きを以て」「もの覗いている」ものであるから人間の向こう側にある存在としての「自然」であり、人間を取り囲む環境として ( III ) された「自然」といえる。いいかえれば ( IV ) ものといえるであろう。

- |     |   |                                   |   |               |   |      |   |     |
|-----|---|-----------------------------------|---|---------------|---|------|---|-----|
| I   | ア | 老舗 <small>しにせ</small> の銘菓         | イ | 製作者の銘         | ウ | 座右の銘 | エ | 墓碑銘 |
| II  | ア | 自然科学的な思考をせよ                       | イ | 自然環境を大切にしよう   |   |      |   |     |
|     | ウ | 自然の脅威から身を守れ                       | エ | ありのままの自然体で生きよ |   |      |   |     |
| III | ア | 敵対視                               | イ | 客観視           | ウ | 無視   | エ | 軽視  |
| IV  | ア | 人間を中心に位置させた上で、人間が向き合う存在としての大自然を指す |   |               |   |      |   |     |
|     | イ | 人間を周縁に位置させた上で、人間が見つめる存在としての大自然を指す |   |               |   |      |   |     |
|     | ウ | 人間を上位に位置させた上で、人間が壊す存在としての大自然を指す   |   |               |   |      |   |     |
|     | エ | 人間を下位に位置させた上で、人間が従う存在としての大自然を指す   |   |               |   |      |   |     |

〔問八〕 傍線部③「この平和の破壊者」とあるが、ここでの「平和」とは、どのようなことか。最も適当なものを、次のア～エのうちから一つ選べ。

- ア 夏の朝の美しい山中の静かな世界が広がっていること。
- イ 七人の娘の輪に第八の娘も加わり水を飲もうとすること。
- ウ 第八の娘がひとりでひたっていた自然が豊かであること。
- エ 仲の良い七人の娘たちがひと時を楽しく過ごしていること。

〔問九〕 傍線部④「誤解すべき余地を留めない」とあるが、「誤解」の内容として最も適当なものを、次のア～エのうちから一つ選べ。

- ア 銀の杯を借りて水を飲みたいと考えていること。
- イ 自分の黒ずんだ杯で水を飲みたいと考えていること。
- ウ 何としても言っていることを分からせようとする事。
- エ 言っていることが通じなくてもよいと思っていること。

〔問十〕 本文から読み取れる第八の娘への作者の思いとして最も適当なものを、次のア～オのうちから一つ選べ。

- ア 人の評価に無関心な態度を取り続けるのは自己中心であると批判している。
- イ みんなと協調しようとしなない利己主義的な態度がわがままだと批判している。
- ウ 自分を押し通す生き方は良い面も悪い面もあるものだと評価を保留している。
- エ 自分の行為の目的と方法が明瞭で合理的に物事を考えていると評価している。
- オ 独立した個人主義的な態度が他人に流されない強い生き方だと評価している。

〔三〕 次の文章を読んで、後の〔問一〕～〔問八〕に答えよ。ただし、字数制限のある問題は、句読点や括弧等も全て一字に数える。

愚かなる人おしなべて、「死霊しれいの罰ばち、生霊しやうれうの罰」など云ふと見えたり。これ生霊、死霊の罰にあら  
ず、みな己が心の罰なり。たとへば我をねたむ人ありて、仏神にかけて悪口（注1）しゅそし、呪咀しゅそすると伝へ聞  
き、もはや理も非も分かたず、恐れおののきて、たたりあるべきと思ふ心ゆゑに、わづらひなどする  
人多し。これみな心の罰と知るべし。（注2）もろこし昔唐土にも、ある人用所ようじよありて、闇夜やみよに出行せし途中にて、何  
やらん足に触りたるを踏みたれば、ぐいと鳴りたり。この人心の中に、蛙（注3）かわづを踏み殺したりと思ひ、  
行き過ぎ、用所をしまひ、帰りに寝入りたるに、夢中に蛙どもかず集まりて、科とがもなき蛙を踏み  
殺されたりとて、夜もすがら驚かしけり。さて夜あけて、その所に行きて見れば、蛙にはあらで茄子なす  
にてぞありける。その踏みたる時、茄子と知らば、など蛙を夢に見るべきや、茄子をこそ見るべ  
れ。蛙を踏み殺したりと思ひたる心ゆゑに、夢中に蛙（注4）をかされたるなり。これにて右の死霊、生霊  
の罰といふも、みな心ゆゑと知るべし。さりながら天道（注5）に背きたる事あらば、天罰なきにはあるべ  
からず。いかほど、人に恨みあるとて、邪心にて仏神を頼み申すならば、神は非礼（注6）を承らねば、相  
手に通ずる事はあるべからず。よくよく心得べし。

（江島為信『身の鏡』による）

〔注1〕 呪咀…人や物事を激しく憎んで、神仏に祈願して損なおうとすること。

〔注2〕 唐土…現在の中国。

〔注3〕 蛙…かえる。

〔注4〕 天道…天地にわたる自然の道理。

〔注5〕 非礼…道理にはずれた目的での祈願。

〔問一〕 波線部 i 「わづらひ」を現代仮名遣いに直して答えよ。また、波線部 ii 「これみな心の罰と知るべし」の単語数を答えよ。

〔問二〕 二重傍線部 a、b の意味として最も適当なものを、それぞれ後のア～エのうちから一つずつ選べ。

a	おしなべて	ア	一途 <small>いちず</small> に	イ	恐れて
		ウ	総じて	エ	不思議に
b	夜もすがら	ア	一晚中	イ	夜になると
		ウ	明け方近くに	エ	夜が更 <small>ふ</small> けるにつれて

〔問三〕 傍線部①「心の罰」とあるが、それはどういうことか。最も適当なものを、次のア～エのうちから一つ選べ。

- ア 人を憎しみ危害を加えようとする心の災い。
- イ 仏や神を信じず自然の道理に背く心の災い。
- ウ 自分勝手な思い込みで生まれる心の災い。
- エ 生き霊や死霊を頼り、人を呪<sup>のろ</sup>う心の災い。

〔問四〕 傍線部②「夢中に蛙<sup>かわつ</sup>どもかざかず集まりて」とあるが、筆者はなぜ「ある人」が「夢」で「蛙」を見たと考えたのか。最も適当なものを、次のア～エのうちから一つ選べ。

- ア 生きている蛙を踏み殺すという罪に対する仏罰が与えられたから。
- イ 罪もない蛙を踏み殺してしまったという罪悪感を持ったから。
- ウ 蛙を踏み殺してしまったのにその場で何もせず通り過ぎたから。
- エ 蛙の死霊がたたりとなってある人を呪<sup>のろ</sup>い殺そうと現れたから。

〔問五〕 傍線部③「をかされたるなり」の「れ」の働きとして正しいものを、次のア～エのうちから一つ選べ。

- ア 自発      イ 尊敬      ウ 受身      エ 可能

〔問六〕 傍線部④「相手に通ずる事」とあるが、具体的にはどのようなことか。最も適当なものを、次のア～エのうちから一つ選べ。

- ア よこしまな心を持ち続けて、相手を呪<sup>のろ</sup>い殺すこと。
- イ 神仏の力を借りて、相手に対する恨みを晴らすこと。
- ウ 生き霊や死霊の力を借りて、相手に災いをもたらすこと。
- エ 道理に外れた祈願を天が聞き入れ、相手に天罰が下ること。

〔問七〕 本文から読み取れる筆者の主張としてふさわしくないものを、次のア～エのうちから一つ選べ。

- ア 悪いうわさをむやみに信じると、心が病んでしまうのでよくない。
- イ 死人や生きている人の恨みによるたたりを恐れることは愚かなことである。
- ウ たたりがあるのではないかという疑心暗鬼の心が災いをもたらす。
- エ たたりがないからといって道理に背くことをすれば、必ず天罰が下る。

〔問八〕 本文を三つの段落に分けると、第二段落、第三段落の始まりはどこからになるか。本文中から最初の五字をそれぞれ抜き出して答えよ。

# 英 語

1 次の各組の A と B の関係が C と D の関係と同じになるように、D に適する語を入れよ。

	A	B	C	D
1.	go	gone	know	(        )
2.	music	musician	science	(        )
3.	buy	sell	remember	(        )
4.	Thursday	week	October	(        )
5.	France	Europe	India	(        )

2 次の各組の A の説明にあてはまる語を B の空所に入れ、B を意味の通る英文にした時、空所に入る語を答えよ。解答は空所内の頭文字から始めること。

- A. someone you have never met before

B. I was spoken to by a ( s        ) at the bus stop.
- A. the part of the day between the afternoon and the night

B. We usually eat our main meal in the ( e        ).
- A. your female child

B. We have two sons and one ( d        ). They are high school students.
- A. a road vehicle with an engine, four wheels, and seats for a small number of people

B. Does your mother go to work by ( c        ) or by train?
- A. one of the parts of your body that are at the ends of your legs, and that you stand on

B. They went to the park on ( f        ).
- A. the large bright star that gives us light and heat, and the earth and the other planets go around it

B. The ( s        ) rises in the east and sets in the west.
- A. a written message from one person to another, usually put in an envelope and sent by post

B. Before the Internet arrived, people often wrote ( l        )s to their family or friends.



3 次の英文の ( ) 内から最も適するものをそれぞれ1つ選び、記号で答えよ。

1. What do you ( ア call イ say ウ talk ) this fruit in English?
2. Our customs are different from ( ア them イ their ウ theirs ).
3. I haven't finished ( ア read イ reading ウ to read ) the report.
4. Which street will ( ア arrive イ go ウ lead ) us to the city hall?
5. How ( ア far イ long ウ much ) is it from here to the post office?
6. Kumi ( ア hasn't イ doesn't ウ didn't ) practice the violin yesterday.
7. This flower is as ( ア pretty イ prettier ウ prettiest ) as that flower.
8. It began to rain when we were waiting ( ア by イ for ウ on ) the bus.
9. It's cold ( ア in イ with ウ without ) a coat. You should wear your coat.
10. I stayed ( ア at イ up ウ with ) late last night and I feel very sleepy now.

4 次の会話文を完成させたとき、空所に入る最も適するものをそれぞれ下から1つ選び、記号で答えよ。

1. "Who broke the new TV?" — "It was not me. ( )"  
 ア Ken breaks.      イ Ken broken.      ウ Ken did.      エ Ken was.
2. "Can you explain the word Wednesday?" — "All right. ( )"  
 ア It's the coldest day in a week.      イ I don't like Wednesday.  
 ウ I have six classes on that day.      エ It's between Tuesday and Thursday.
3. "Are you going to Sado Island for the first time?" — "Yes. ( )"  
 ア I have no plan to visit it.      イ I have wanted to visit it again.  
 ウ I've never been there before.      エ It is the biggest island I've ever visited.

5 次の日本語の意味に合うように、空所に最も適する語を入れよ。

1. 窓を開けましょうか。  
 ( ) ( ) open the window?
2. トムは英語が上手なのですよね。  
 Tom speaks English well, ( ) ( ) ?
3. この歌を聴くといつも私は楽しくなる。  
 Listening to this song always ( ) ( ) happy.
4. その赤ん坊の世話をしているのは祖父母です。  
 The baby is ( ) ( ) of by her grandparents.
5. ジェーンはフランス語だけでなく日本語も話すことができます。  
 Jane can speak ( ) only French ( ) also Japanese.

6 次の各組の英文がほぼ同じ意味になるように、空所に最も適する語を入れよ。

- 1. What is the price of this bag?  
= ( ) ( ) is this bag?
- 2. I found this story interesting.  
= I was ( ) ( ) this story.
- 3. My mother said to me, "Don't tell lies."  
= My mother told ( ) ( ) to tell lies.
- 4. A famous artist painted this picture.  
= This picture ( ) ( ) by a famous artist.
- 5. Please tell us the name of the dog which is sleeping on the sofa.  
= ( ) the name of the dog ( ) on the sofa?

7 次の英文の空所に [ ] 内の語を補って英文を完成させたとき、それぞれの ( A ), ( B ) に入るものを記号で答えよ。ただし、文頭にくる語も小文字で始めている。

- 1. 雪でおおわれた美しい山々がすぐに見えるよ。  
You'll soon ( ) ( A ) ( ) ( B ) ( ) ( ).  
[ ア snow イ with ウ find エ covered オ beautiful カ mountains ]
- 2. 今度の日曜日の朝は遅く起きてはだめですよ。  
( A ) ( ) ( ) ( B ) ( ) ( ) morning.  
[ ア up イ get ウ late エ don't オ next カ Sunday ]
- 3. 何のテレビ番組を見ているの。  
( ) ( ) ( A ) ( ) ( ) ( B ) TV?  
[ ア on イ you ウ are エ what オ program カ watching ]

8 次の英文を [ ] 内の指示に従って書きかえよ。

- 1. She ate sushi last Sunday. [ 下線部を尋ねる疑問文に ]
- 2. My friend isn't busy on Monday. [ 下線部を next Monday に変えて ]
- 3. I met a girl with long hair. [ 関係代名詞 who を用いてほぼ同じ意味になるように ]

9 次の日本語を [ ] 内の指示に従って英語に直せ。

- 1. トムがそのテストに合格するのは簡単ではない。 [ 形式主語 it を用いて ]
- 2. 僕は次に何をすべきかわからなかったので、助言を求めて先生に電話をした。  
[ 不定詞を用いて ]

10 次の英文の空所に入る最も適するものをそれぞれ1つ選び、記号で答えよ。

1. In July 2008, when Usain Bolt went to China for the Beijing Olympic Games, most athletes knew him. ( A ), he was not world-famous: he could walk around the Olympic village, relax and play video games with his friends on the team, and people did not stop him for photos. He enjoyed the ( B ) life in Beijing.

A : ア So                      イ However              ウ For example              エ In other words  
 B : ア quiet                      イ family              ウ famous              エ unhappy

2. The countries of Europe are completely ( A ). For example, all of them have their own languages, customs, and laws. These countries have often been at war with each other. In the 20th century, there were ( B ) very big wars in Europe: World War I and World War II. Many people were killed, and a lot of ( C ) was done to factories and towns. European people had a very hard time during the wars.

A : ア large                      イ difficult              ウ different              エ the same  
 B : ア two                      イ three              ウ four              エ a lot of  
 C : ア work                      イ damage              ウ illness              エ happiness



12 次の英文はあるアメリカ人が来日した時の体験談である。これを読んで、あとの問いに答えよ。

Every day is April Fool's Day!

In Japan, there is a Children's Day. But in America there is no Children's Day. When American children ask their parents why there's a Mother's Day and a Father's Day but no Children's Day, a \*typical response is, "Because every day is Children's Day." That doesn't really [ A ] children, of course. They secretly think that every day is Adult's Day because adults are able to do \*whatever they want, but children just have to accept this response.

I never felt that every day was Children's Day but in Japan I feel that every day is April Fool's Day. If I give you an example, you'll see ① what I mean. Before my first trip back home, I went to a department store to do some shopping for presents for my family and friends. I found some pretty \*ceramic ware for the various people on my list and brought it to the \*cash register. It was clear that the \*bowls and dishes were gifts for them from me and the cashier asked me if I'd like to have the presents wrapped. Yes, I would, I told her. She gave me a quick smile, put them into a bag and held the bag out to me. Umm ... but I said I wanted them wrapped. Why didn't she wrap them? I thought [ B ] as I walked away. A few weeks later I discovered what the problem was. I said, ② "Ii desu." I thought this meant, "That would be nice," but it really meant, "No, don't bother." \*Whoops!

Should I really drink this?

My first trip to a *soba* restaurant was pretty good. The place I chose had a menu with pictures, so I had only to point at it without saying anything and enjoy eating. I ordered *zaru-soba*. Although it was my first time, I had some idea of how it was eaten. I knew that the dark [ C ] \*liquid in the little cup was not soup but the dipping sauce, and I even understood that the *wasabi* \*was supposed to go into it. Yum, yum, and then I was almost done and getting ready to pay my \*bill. I had a full stomach and was very happy.

Then the waitress came back with a \*square red container. More food? I looked in. Hmm ... there seemed to be some \*murky warm water in there. It didn't really look like a dessert and it didn't look like soup. I asked the waitress what ③ it was. She looked panicked at the idea of explaining this mysterious container to a foreigner, so I tried to make it [ D ] for her. Was it to wash my hands with? No. Um ... water the plants? No! Ok, then to maybe drink? Yes! Now I had the right idea, but did I really want to know? I looked again at the water and at the waitress, smiled, paid my bill, and left. My friend explained it all to me later.

Someday I'll know enough about Japan to stop making foolish mistakes. \*In the meantime, April Fool's!

注) typical response : 「典型的な返答」      whatever : 「～するものは何でも」  
 ceramic ware : 「陶磁器」      cash register : 「レジ」      bowls : 「お茶碗」  
 Whoops! : 「しまった！」      liquid : 「液体」      was supposed to : 「～することになっていた」  
 bill : 「勘定書き」      square : 「四角い」      murky : 「濁った」  
 in the meantime : 「それまでの間」

[問 1] [ A ] ～ [ D ] に入る最も適するものをそれぞれ下から 1 つ選び、記号で答えよ。

- |       |   |       |   |           |   |             |
|-------|---|-------|---|-----------|---|-------------|
| [ A ] | ア | move  | イ | worry     | ウ | satisfy     |
| [ B ] | ア | sadly | イ | happily   | ウ | comfortably |
| [ C ] | ア | blue  | イ | yellow    | ウ | brown       |
| [ D ] | ア | easy  | イ | difficult | ウ | important   |

[問 2] 下線部①が表しているものを下から 1 つ選び、記号で答えよ。

- ア I feel that every day is Adult's Day.  
 イ I feel that every day is April Fool's Day.  
 ウ I felt that every day was Children's Day.

[問 3] 下線部②についてレジ係の人が受け取った意味を下から 1 つ選び、記号で答えよ。

- ア お茶碗とお皿は素敵です。  
 イ 笑顔の対応が素晴らしいです。  
 ウ プレゼントは包まなくて結構です。

[問 4] 下線部③が表しているものを下から 1 つ選び、記号で答えよ。

- ア スープ  
 イ デザート  
 ウ 濁ったお湯

[問 5] 本文の内容に一致するものを下から 3 つ選び、記号で答えよ。

- ア There is a Children's Day both in Japan and in America.  
 イ American children think 365 days a year are Adult's Day in their heart.  
 ウ The writer went to a department store to buy some presents for her family and friends.  
 エ When the writer went to a *soba* restaurant, she ordered *zaru-soba* aloud.  
 オ The writer didn't understand how to eat *zaru-soba* at all.  
 カ The writer finished eating *zaru-soba* with great satisfaction.  
 キ When the waitress at a *soba* restaurant was asked what the square red container was, she answered it at once.  
 ク The writer thinks that she will never know enough about Japan.

13 次の英文を読んで、あとの問いに答えよ。

A \*stereotype is a \*fixed idea about something. , “Americans are tall and have blue eyes,” “Japanese are hard workers and never late for work,” and “Old people are hard-headed and have old ideas.” are stereotypes.

A stereotype also \*involves \*judgment. “He believes that only college \*graduates are intelligent,” “She believes that all rich people are happy,” and “They believe that all lions always run and ( A ) animals.” are stereotypes with judgment.

Before I came to Japan I had stereotypes about Japanese food. <sup>①</sup>Some of them were true and some were false. What do you think these were?

I believed that Japanese people ate mostly sukiyaki, tempura and sushi. They ate these foods almost every day and there were few other things to eat in Japan. How did I ( B ) this false idea?

In America I have been to Japanese restaurants in San Francisco, in Los Angeles, in Chicago and in New York. On all the menus there were always sukiyaki, tempura and sushi. , I believed that these were the three most popular foods.

What stereotype do Japanese people have about American food? Many Japanese believe that Americans eat only hamburgers, steak and fried chicken. Of course, <sup>②</sup>this is not true. Americans eat many kinds of local foods. Boston clam chowder, New York State corn, Idaho potatoes and Alaska salmon are a few examples of food that is original in America. Americans are people who have come from all over the world and so we ( C ) dishes from many different countries, too. The \*typical American family will eat Italian food, German food, Mexican food, Chinese food and food from many parts of the world.

<sup>③</sup>An interesting stereotype which is different between in Japan and in America is about curry and rice. In Japan it is a cheap and popular food. , in America, it is an \*unusual, \*exotic and very expensive dish. In America few people eat it and only very expensive restaurants ( D ) it. When I was in America I liked curry and rice but I \*seldom ate it because it was so expensive. After coming to Japan, I ate it \*frequently and happily. When my Japanese friends asked me what my favorite dish in Japan was and I answered “curry and rice,” they laughed.

注) stereotype : 「固定観念」

fixed : 「固定した」

involve : 「～を含む」

judgment : 「判断」

graduate : 「卒業生」

typical : 「典型的な」

unusual : 「珍しい」

exotic : 「異国風な」

seldom : 「めったに～ない」

frequently : 「頻繁に」

[問 1]  ～  に入る最も適するものをそれぞれ下から1つ選び、記号で答えよ。

ただし、同じものを複数回使用してはいけない。

ア So                                      イ Also                                      ウ However                                      エ For example

[問 2] ( A ) ～ ( D ) に入る最も適するものをそれぞれ下から1つ選び、記号で答えよ。

ただし、同じものを複数回使用してはいけない。

ア get                                      イ serve                                      ウ hunt                                      エ enjoy

[問 3] 下線部①の意味として最も適するものを下から1つ選び、記号で答えよ。

- ア 日本人の中には、現実的な人もいれば、そうでない人もいた。  
イ ライオンは百獣の王であるのは真実だが、そうでないライオンもあった。  
ウ 日本食の中には正しかったものもあれば、そうでなかったものもあった。  
エ 私の固定観念の中には当てはまったものもあれば、そうでなかったものもあった。

[問 4] 下線部②の意味として最も適するものを下から1つ選び、記号で答えよ。

- ア it is not true that Japanese people ate sukiyaki, tempura and sushi  
イ it is not true that Americans eat only hamburger, steak and fried chicken  
ウ it is not true that Americans eat Boston clam chowder, or New York State corn  
エ it is not true that there were always sukiyaki, tempura and sushi on all the menus

[問 5] 下線部③を和訳せよ。

[問 6] 本文の内容に一致するものを下から1つ選び、記号で答えよ。

- ア 金持ちは必ずしも幸福であるとは限らないという固定観念がある。  
イ 日本人はすき焼き、てんぷら、寿司をほぼ毎日食べていると思うのは間違っている。  
ウ アメリカ人は世界中のいろいろな場所から来ているが、なぜか偏食家が非常に多い。  
エ アメリカではカレーライスはとても人気があり、それほど高価ではない食べ物である。  
オ 筆者はカレーライスが好物であり、アメリカに居た時も、日本にやって来た時もよく食べていた。



# 数 学

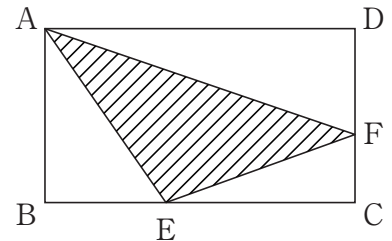
1 次の問いに答えよ。

(1)  $(a + b)^2 - (a - b)^2$  を計算せよ。

(2)  $(2 + \sqrt{3} + \sqrt{7})(2 + \sqrt{3} - \sqrt{7})$  を計算せよ。

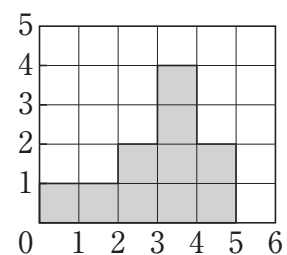
(3) 連立方程式 
$$\begin{cases} 3x + 2y - 4 = 0 \\ x + y + 2 = 0 \end{cases}$$
 を解け。

(4) 長方形 ABCD の辺 BC 上に点 E, 辺 CD 上に点 F がある。AB = EC =  $x$ , BE = FD = 6,  $\triangle AEF$  の面積が 38 である。 $x$  の値を求めよ。



(5) 白玉 2 個, 赤玉 3 個が入った袋がある。この袋から玉を 1 個取り出して色を調べ, それを袋に戻してから, また玉を 1 個取り出す。このとき白玉と赤玉が 1 個ずつ取り出される確率を求めよ。

(6) 右のヒストグラムから最頻値を求めよ。

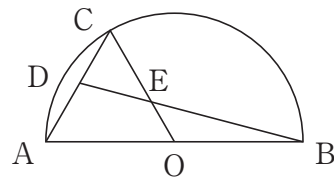


2 [1] 容器 A に  $x\%$  の食塩水 300g, 容器 B に  $y\%$  の食塩水 300g が入っている。次の問いに答えよ。

(1) 容器 A から食塩水 150g をとり, 容器 B に移してよくかき混ぜると容器 B に入っている食塩水の濃度は  $8\%$  であった。このとき  $y$  を  $x$  の式で表せ。

(2) (1) の操作の後, 容器 B から食塩水 150g をとり, 容器 A に移してよくかき混ぜると容器 A に入っている食塩水の濃度は  $12\%$  であった。このとき  $x, y$  の値を求めよ。

[2] 右図は AB を直径とする半円である。点 O は AB の中点である。  
 $\widehat{AB}$  上に点 C をとり, AC 上に点 D をとる。BD と OC の交点を E とする。 $\angle BAC = 60^\circ$ ,  $OA = 2$  であるとき, 次の問いに答えよ。



(1) BC の長さを求めよ。

(2)  $AD = DC$  であるとき, OD の長さを求めよ。

(3) (2) のとき,  $\triangle CDE$  の面積を求めよ。

3 次の問いに答えよ。

(1) 「 $a$  の平方根」とはどのような数であるかを言葉で説明せよ。ただし、 $a$  は負でない数とする。

(2) 「2 の平方根は  $\sqrt{2}$  である」…… (A)

(A) は正しいか正しくないかを解答欄の当てはまるものに○をして答えよ。また、正しくない場合は (A) を正しいもの書き直せ。

(3) けいじ君、ともき君、ちづこさんの3人が会話をしている。[エ]には語句を、それ以外の [ ] には数や式を答えよ。

けいじ君 : この2次方程式ってどうやって解くの?

$$x^2 - 2x - 3 = 0 \dots\dots \textcircled{1}$$

ともき君 : 因数分解を利用するんだよ。まず①の左辺を因数分解すると

$$[ア] = 0$$

となるので、これを利用して①の解を、

$$x = [イ]$$

と求めるんだ。

けいじ君 : ありがとう! 2次方程式は因数分解を利用して解くんだね。

ちづこさん : そうとも限らないわよ。2次方程式の解の公式を使う方法もあるのよ。

$$x^2 - 2x - 1 = 0 \dots\dots \textcircled{2}$$

において解の公式を用いると、

$$x = 1 \pm \sqrt{2}$$

として求められるよ。

けいじ君 : なるほど。じゃあ2次方程式の解き方は、

「因数分解を利用する方法」と「解の公式を用いる方法」の2つなんだね。

ともき君 : まだ他にも方法があるよ。

②の左辺は

$$x^2 - 2x - 1 = (x - [ウ])^2 - 2$$

と変形できるから、②は

$$(x - [ウ])^2 = 2 \dots\dots \textcircled{3}$$

となる。

このとき、 $X = x - [ウ]$  とすると③は

$$X^2 = 2$$

となるので,

$$X \text{ は } 2 \text{ の } \boxed{\text{エ}}$$

であるから,  $X$  の値は,

$$X = \boxed{\text{オ}}$$

つまり,

$$x - \boxed{\text{ウ}} = \boxed{\text{オ}}$$

となり,

$$x = 1 \pm \sqrt{2}$$

と求められるんだ!

けいじ君 :  $\boxed{\text{エ}}$  を利用する方法もあるんだね!

ちづこさん :  $\boxed{\text{エ}}$  を利用すれば 2 次方程式の解の公式が導けるのよ。やってみましょう!  
 $x$  についての 2 次方程式

$$ax^2 + bx + c = 0 \dots\dots \textcircled{4}$$

A : 2 次方程式なので  $a \neq 0$  だから, まず  $\textcircled{4}$  の両辺を  $a$  で割って,

$$x^2 + \frac{b}{a}x + \frac{c}{a} = 0$$

左辺をさっきと同じように変形すると,

$$(x + \boxed{\text{カ}})^2 - \boxed{\text{キ}} + \frac{c}{a} = 0$$

$$(x + \boxed{\text{カ}})^2 = \frac{\boxed{\text{ク}}}{4a^2}$$

$$x + \boxed{\text{カ}} = \pm \frac{\sqrt{\boxed{\text{ク}}}}{2a}$$

$$x = \frac{-b \pm \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a}$$

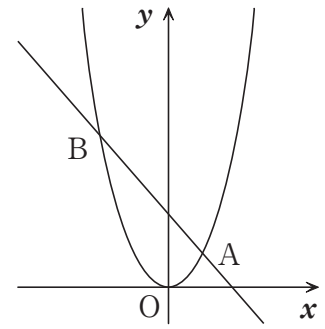
けいじ君 : すごい, できた!!

ちづこさん : 数学の勉強は公式を覚えて問題を解くことも大切だけど, 公式の証明など物事の本質を理解することは, それ以上に大切なよ。

けいじ君 : そうだね! これからは, 知識・技能の習得だけではなく, 教科書をよく読んで数学的な見方や考え方を深めていけるように勉強するよ!!

4 関数  $y = ax^2 \dots\dots$  ① のグラフ上に点 A (2, 2) がある。

次の問いに答えよ。



(1)  $a$  の値を求めよ。

(2) ① のグラフ上に  $x$  座標が  $-4$  である点 B をとる。このとき直線 AB の式を求めよ。

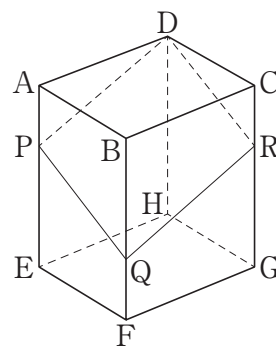
(3)  $y$  軸上に点 C (0, 12) をとる。このとき  $\triangle ABC$  の面積を求めよ。

(4) 直線 AB に関して点 C と反対側に点 D をとる。四角形 ACBD が平行四辺形であるとき、点 D の座標を求めよ。

(5) ① のグラフ上に  $x$  座標が 3 である点 E をとる。点 E を通り、平行四辺形 ACBD の面積を二等分する直線を  $l$  とする。このとき直線  $l$  の式を求めよ。

5

$EF=6\text{ cm}$ ,  $FG=6\text{ cm}$ ,  $CG=8\text{ cm}$  の直方体  $ABCD-EFGH$  がある。点  $P$ ,  $Q$  はそれぞれ辺  $AE$ ,  $BF$  上の点であり,  $AP=3\text{ cm}$ ,  $BQ=6\text{ cm}$  である。この直方体を 3 点  $D$ ,  $P$ ,  $Q$  を通る平面で切ったとき, 平面と辺  $CG$  との交点を  $R$  とする。また, 切断後にできる 2 つの立体のうち点  $A$  を含む立体を ① とする。次の問いに答えよ。



(1)  $DQ$  の長さを求めよ。

(2)  $PR$  の長さを求めよ。

(3) 四角形  $DPQR$  の面積を求めよ。

(4) 四面体  $QADP$  の体積を求めよ。

(5) 立体 ① の体積を求めよ。



2020（令和2）年度

# 入学試験問題解答例

（国語，英語，数学）

（高等学校）



2020年度 高校 国語 解答例

〔問一〕 ① 欠如 ② 到来 ③ 貢献 ④ 潜在 ⑤ 信条

⑥ 考察 ⑦ 検討 ⑧ 疑(擬)似 ⑨ 端的 ⑩ 瞬時

〔問二〕 A イ B ウ C ウ D ア 〔問三〕 i イ ii ア iii エ

〔問四〕 I ウ II イ 〔問五〕 権利

〔問六〕 エ 〔問七〕 ア 〔問八〕 ウ 〔問九〕 イ カ 〔問十〕 ア

〔問十一〕 必ずどこかに存在している、共感される必要  
 があるながらも、共感されない人。 〔問十二〕 エ

〔問一〕 ① ころ ② ぞうり ③ ただよ ④ ふく ⑤ うるお

〔問二〕 イ 〔問三〕 エ 〔問四〕 a 〔問五〕 1 ア 2 オ 3 エ 4 ウ 5 イ

〔問六〕 B ウ C ア D エ 〔問七〕 I ウ II エ III イ IV ア

〔問八〕 エ 〔問九〕 ア 〔問十〕 オ

〔問一〕 i わずらい ii 8 〔問二〕 a ウ b ア

〔問三〕 ウ 〔問四〕 イ 〔問五〕 ウ 〔問六〕 イ 〔問七〕 ア

〔問八〕 第二段落 昔唐土にも 第三段落 さりながら

# 2020年度 高校 英語 解答例

1	1	known	2	scientist	3	forget
	4	year	5	Asia		

2	1	stranger	2	evening	3	daughter
	4	car	5	foot	6	sun
	7	letter				

3	1	ア	2	ウ	3	イ	4	ウ	5	ア
	6	ウ	7	ア	8	イ	9	ウ	10	イ

4	1	ウ	2	エ	3	ウ
---	---	---	---	---	---	---

5	1	Shall	I	2	doesn't	he	3	makes	me
	4	taken	care	5	not	but			

6	1	How	much	2	interested	in	3	me	not
	4	was	painted	5	What's	sleeping			

7	1	A	オ	B	エ	2	A	エ	B	ウ	3	A	ウ	B	ア
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

8	1	What did she eat last Sunday?								
	2	My friend won't be busy next Monday.								
	3	I met a girl who had long hair.								

9	1	It is not easy for Tom to pass the test.								
	2	As I didn't know what to do next, I called my teacher for advice.								

10	1	A	イ	B	ア	2	A	ウ	B	ア	C	イ
----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

11	問1	イ	問2	エ	問3	エ	問4	イ	問5	エ	問6	ウ	問7	ウ
----	----	---	----	---	----	---	----	---	----	---	----	---	----	---

12	問1	A	ウ	B	ア	C	ウ	D	ア					
	問2	イ	問3	ウ	問4	ウ	問5	イ	ウ	カ				

13	問1	あ	エ	い	ア	う	ウ	問2	A	ウ	B	ア	C	エ	D	イ
	問3	エ	問4	イ												
	問5	日本とアメリカの間で異なる興味深い固定観念はカレーライスに関するものです。														
	問6	イ														

# 2020年度 高校 数学 解答例

1	(1) $4ab$	(2) $4\sqrt{3}$	(3) $x = 8, y = -10$
	(4) $x = 8$	(5) $\frac{12}{25}$	(6) $35$

2	[1] (1) $y = -\frac{1}{2}x + 12$	(2) $x = 16, y = 4$
	[2] (1) $2\sqrt{3}$	(2) $\sqrt{3}$
		(3) $\frac{\sqrt{3}}{3}$

3	(1) 2乗して $a$ になる数字		
	(2) 正しい ・ <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">正しくない</span>	正しくない場合 2の平方根は $\pm\sqrt{2}$ である。	
	(ア) $(x+1)(x-3)$	(イ) $-1, 3$	(ウ) $1$
			(エ) 語句を答えよ。 平方根
	(オ) $\pm\sqrt{2}$	(カ) $\frac{b}{2a}$	(キ) $\frac{b^2}{4a^2}$
			(ク) $b^2 - 4ac$

4	(1) $a = \frac{1}{2}$	(2) $y = -x + 4$	(3) $24$
	(4) D( $-2, -2$ )	(5) $y = -\frac{1}{8}x + \frac{39}{8}$	

5	(1) $6\sqrt{3}$ cm	(2) $6\sqrt{2}$ cm	(3) $18\sqrt{6}$ cm <sup>2</sup>
	(4) $18$ cm <sup>3</sup>	(5) $108$ cm <sup>3</sup>	