

平成 29 年(2017 年)2 月 16 日

報道関係各位

近畿大学附属和歌山高等学校・中学校

## 芸術鑑賞会「大阪フィルハーモニー鑑賞会」を開催

第 52 回「プラハの春音楽祭」審査員特別賞 受賞者を指揮者にお迎えして

近畿大学附属和歌山高等学校・中学校（和歌山県）は、平成 29 年（2017 年）2 月 21 日（火）、大阪フィルハーモニー交響楽団と、指揮者・船橋洋介（ふなばしやうすけ）氏をお迎えし、芸術鑑賞会「大阪フィルハーモニー鑑賞会」を開催します。



昨年 2 月に開催された芸術鑑賞会

### 【本件のポイント】

- 大阪フィルハーモニー交響楽団と、第 52 回「プラハの春音楽祭」で審査員特別賞受賞等、数々のコンクールで入賞している船橋洋介氏を指揮者にお迎えし、芸術鑑賞会を開催
- 良質な芸術に触れることにより、感受性豊かな中高生の情操を養う取り組み
- 音楽に親しむ芸術鑑賞会は、今回で 33 回目

### 【本件の概要】

近畿大学附属和歌山高等学校・中学校では、古典落語やクラシックなど、良質な芸術に触れる生徒対象の芸術鑑賞会を年 2 回開催しています。芸術鑑賞によって生徒の情操を養うとともに、本格的な芸術公演に適した鑑賞態度を身につけることを目的としており、音楽に親しむ芸術鑑賞会は、今回で 33 回目の開催となります。

今回は、平成 12 年(2000 年)の第 52 回「プラハの春音楽祭」国際指揮者コンクールで審査員特別賞を受賞した、船橋洋介氏を指揮者としてお迎えし、大阪フィルハーモニー交響楽団による壮麗な演奏を鑑賞します。昨年参加した生徒からは、「普段からクラシックを聴くのは好きだが、CDで聴くのと違って迫力があつた。」などと大変好評でした。

- 日 時：平成 29 年（2017 年）2 月 21 日（火）14：00～15：30
- 会 場：和歌山県民文化会館 大ホール（和歌山市小松原通り 1 丁目 1 番地）
- 対 象：本校の高校 1・2 年生、中学 1・2・3 年生（計 1,223 人）
- 指 揮：船橋 洋介 氏
- 演 奏：大阪フィルハーモニー交響楽団
- 曲 目：1. チャイコフスキー／花のワルツ  
2. ブリテン／青少年のための管弦楽入門  
3. ベートーヴェン／交響曲 第 7 番 イ長調 作品 92

本件について取材をお願いします。取材の際は、事前に下記までご連絡ください。

<本資料配布先> 和歌山県政記者クラブ

報道機関からのお問合せ 近畿大学附属和歌山高等学校事務室 担当:大治・森本

TEL:(073)452-1161 FAX:(073)451-0394 <http://www.hwaka.kindai.ac.jp/>

※本件に関する画像を以下サイトでご提供します。ご自由にお使いください。

<https://goo.gl/66nurK>



**【船橋 洋介氏 プロフィール】**

東京都出身。

東京音楽大学ピアノ科卒業。同大学指揮研究科修了。

「プラハの春」はじめ数々の国際コンクールで入賞。

特に声楽・合唱付き作品で深い洞察力を発揮。平成 20 年（2008 年）には、ペーテル・ブノワ〈盛儀のミサ〉を日本初演、その功績によりペーテルブノワ財団より名誉称号が授与された。またプラハ交響楽団への客演、プラハにてモーツァルトのレクイエムを指揮し成功を収めるなど活動範囲を海外にも広げている。国内では、東京都交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、大阪交響楽団等への客演をはじめ、東京とベルリンを拠点に精力的な活動を展開している。

東京音楽大学大学院講師、長岡市芸術文化振興財団音楽アドバイザーを歴任。現在、宮城学院女子大学音楽科特任准教授として、後進の指導も行っている。

**■受賞歴**

平成 10 年（1998 年）ニコライ・マルコ 国際指揮者コンクール 入賞

平成 11 年（1999 年）ロヴロ・フォン・マタチッチ 国際指揮者コンクール 入賞

平成 12 年（2000 年）第 52 回「プラハの春音楽祭」国際指揮者コンクール審査員特別賞 受賞

平成 13 年（2001 年）アジアの有望な若手指揮者 10 人にノミネート（ロリン・マゼール氏が選ぶ）

平成 14 年（2002 年）ハンガリーテレビ 国際指揮者コンクール 入賞

**【大阪フィルハーモニー交響楽団】**

大阪フィルハーモニー交響楽団は、昭和 22 年（1947 年）、朝比奈隆氏あさひなたかしを中心に「関西交響楽団」という名称で生まれました。昭和 25 年（1950 年）の社団法人化、昭和 35 年（1960 年）の改組を経て、平成 24 年（2012 年）4 月から「公益社団法人大阪フィルハーモニー協会」となりました。創立から平成 13 年（2001 年）までの 55 年間にわたり、朝比奈隆氏が音楽総監督・常任指揮者を務め、個性と魅力溢れるオーケストラとして親しまれてきました。

平成 26 年（2014 年）4 月には、井上道義氏いのうえみちよしが首席指揮者に就任し、定期演奏会をフェスティバルホールにて年 10 回（各回 2 公演）開催するほか、平日昼の演奏会「マチネ・シンフォニー」や大阪御堂筋での 1 週間にわたる音楽イベント「大阪クラシック」を開催するなど、幅広い活動を行っており、平成 29 年（2017 年）に創立 70 周年を迎えます。

報道機関からのお問合せ 近畿大学附属和歌山高等学校事務室 担当:大治・森本

TEL: (073)452-1161 FAX: (073)451-0394 <http://www.hwaka.kindai.ac.jp/>

※本件に関する画像を以下サイトでご提供します。ご自由にお使いください。

<https://goo.gl/66nurK>

